**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**основная общеобразовательная школа п. Грачевка**

**Зеленоградского района Калининградской области**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**



**Рабочая программа учебного предмета**

**«Родная литература (русская)»**

**5 класс**

Всего учебных часов – 19

Срок реализации 2020– 2021 учебный год

Карачурина А.-М. А.

учитель русского языка

 и литературы

п. Грачевка

**Планируемые результаты освоения учебного предмета/курса**

***Личностные результаты:***

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

6) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

7) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

8) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

9) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметными результатами*** изучения курса родная (русская) литература является *формирование универсальных учебных действий (УУД).*

*Регулятивные УУД:*

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

*Познавательные УУД:*

* учиться вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
* адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной тест в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной) текст; излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения.

*Коммуникативные УУД:*

* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
* осознать важность коммуникативных умений в жизни человека; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

***Предметными результатами*** изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;

7) формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

***Обучающийся 5 класса научится:***

**Устное народное творчество:**

* видеть черты русского национального характера в героях русских сказок, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;
* учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
* целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
* определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
* выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
* пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
* выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки;

**Древнерусская литература. Русская литература ХVI-ХVII вв. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX— XX вв.:**

* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
* воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
* определять для себя актуальную и перспективную цель чтения художественной литературы;
* выбирать произведения для самостоятельного чтения.

***Обучающийся 5 класса получит возможность научиться:***

***Устное народное творчество:***

*сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);*

* *рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;*
* *сочинять сказку (в том числе и по пословице);*

***Древнерусская литература. Русская литература ХVI-ХVII вв. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX— XX вв.:***

* *сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;*
* *вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность реферат, проект) и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).*

**Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература», 5 класс**

**Глава 1. Своеобразие родной литературы**

Родная литература как национально-культурная ценность народа

**Глава 2. Русский фольклор**

«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета. «Журавль и цапля», «Солдатская шинель» — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках. Р/р. Сочинение на тему «Чему учит русская сказка?»

**Глава 3. Древнерусская литература**

Афанасий Никитин. Из «Хождения за три моря».

**Глава 4. Из литературы XVIII века**

Михаил Васильевич Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк…».

**Глава 5. Из литературы XIX века**

Басни. Толстой Л.Н «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья». Даль В.И. Сказка «Что значит досуг?».

**Глава 6. Поэтический образ Родины**

Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег». Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь».

**Глава 7. Литература XX века**

Пермяк Е.А. Сказка «Березовая роща». Гайдар А.П. «Тимур и его команда». Пантелеев Л. «Шкидские рассказы». Паустовский К.Г. «Заячьи лапы». Пришвин М.М. «Остров спасения»

**Глава 8. Родная природа в произведениях поэтов ХХ века**

Рубцов Н.М. «Родная деревня». Блок А. «Ты помнишь, в нашей бухте сонной…». Самойлов Д. «Сказка». Берестов В. «Почему-то в детстве…». Проектная деятельность.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Темараздела, урока | Количествочасов | Тема ВПМ |
| **Глава 1. Своеобразие родной литературы** | **1** |  |
| 1 | Родная литература как национально-культурная ценность народа  | 1 |  |
| **Глава 2. Глава 2. Русский фольклор** | **3** |  |
| 2 |  «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». | 1 |  |
| 3 | «Журавль и цапля», «Солдатская шинель» — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках  | 1 |  |
| 4 | Р/р. Сочинение на тему «Чему учит русская сказка?» | 1 |  |
| **Глава 3. Глава 3. Древнерусская литература** | **1** |  |
| 5 | Афанасий Никитин. Из «Хождения за три моря».  | 1 |  |
| **Глава 4. Из литературы XVIII века**  | **1** |  |
| 6 | Михаил Васильевич Ломоносов. «Лишь только дневный шум умолк…». ВПМ1 «Язык поэзии» | 1 | ВПМ1 «Язык поэзии» |
| **Глава 5. Из литературы XIX века**  | **2** |  |
| 7 | Басни. Толстой Л.Н «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья». ВПМ2 «Язык поэзии» | 1 | ВПМ2 «Язык поэзии» |
| 8 | Даль В.И. Сказка «Что значит досуг?».  | 1 |  |
| **Глава 6. Поэтический образ Родины**  | **2** |  |
| 9 | Вяземский П.А. Стихотворение «Первый снег».  | 1 |  |
| 10 | Станюкович К.М. Рассказ «Рождественская ночь». | 1 |  |
| **Глава 7. Литература XX века**  | **5** |  |
| 11 | Пермяк Е.А. Сказка «Березовая роща». ВПМ3 «Язык поэзии» | 1 | ВПМ3 «Язык поэзии» |
| 12 | Гайдар А.П. «Тимур и его команда». ВПМ4 «Язык поэзии» | 1 | ВПМ4 «Язык поэзии» |
| 13 | Пантелеев Л. «Шкидские рассказы».  | 1 |  |
| 14 | Паустовский К.Г. «Заячьи лапы». ВПМ5 «Язык поэзии» | 1 | ВПМ5 «Язык поэзии» |
| 15 | Пришвин М.М. «Остров спасения». | 1 |  |
| **Глава 8. Родная природа в произведениях поэтов ХХ века** | **4** |  |
| 16 | Рубцов Н.М. «Родная деревня». Блок А. «Ты помнишь, в нашей бухте сонной…». Самойлов Д. «Сказка». Берестов В. «Почему-то в детстве…». ВПМ6 «Язык поэзии» | 2 | ВПМ6 «Язык поэзии» |
| 17 | Проектная деятельность. | 2 |  |
|  | **Итого** | **19** | **6** |